



IMAGINE  
ROTARY

# WEEKLY BULLETIN

## 四つのテスト

- I. 真実かどうか
- II. みんなに公平か
- III. 好意と友情を深めるか
- IV. みんなのためになるかどうか

□会長／依田 邦彦

□副会長／松下 慎一・溝口 明範・井尻 英雅

□幹事／川田 英史 □副幹事／安藤 寿弥

例会日：毎週月曜日 18:00～19:00

例会場：静岡グランドホテル中島屋

事務所：静岡市葵区追手町2-12 5F/ TEL 054-254-5611

2022-2023年度RI会長 ジェニファー・E・ジョーンズ「イマジン ロータリー」

令和4年7月11日(月)

No.1427  
第1532回 例会

ホームページ  
アクセス数

2022.7.12

51224

ゲ  
ス  
ト

今回ゲストはありませんでした。

♪本日のロータリーソング「我等の生業」●ソングリーダー：赤堀 英立 会員

## 依田 邦彦 会長の時間



前回の今年度1回目の例会の出席が46名中30名、65.2%となりました。決して高い数字ではないですが、出席率が自分への信任の数字とも思いますので、今後自分としても上げていけるように頑張っていきたいと思います。

先日7月2日の土曜日に、当クラブのゴルフ同好会のコンペが開催され、12名のメンバーが参加いたしましたが、静岡中央ロータリークラブにはゴルフ同好会の他に、旅行同好会、グルメ同好会、音楽・演劇同好会があります。

これにつきましては名簿や運営計画書に記載がなく、クラブのホームページにのみ記載がありますので、最近入ったメンバーの中には知らない方も多いかと思います。ゴルフ同好会は今でも年に4回程度コンペを開いていますが、他の同好会はコロナ禍ということもあって現状ほとんど活動していない状況ですが、今年度は例会・委員会で親睦を深めるだけでなく、こういった同好会の活動を通して親睦を深めていくことも進めていきたいと思っております。ちなみに国際ロータリーの中にも親睦活動のグループがあります。

ネットで「ロータリー親睦活動グループ」と検索すると関係ページに飛び、今あるRIに公認されているグループの一覧が出てきます。なかなか言葉の壁等もあり日本から参加するのは難しいかとも思いますが、ロータリーの組織としても面白さの一つかと思いますので、どんなものがあるかぜひ覗いてみてください。

## ■ 幹事報告 ..... 川田 英史 幹事

- ・入会希望者の件  
紹介者増田会員  
臨時理事会にて承認されましたので、事務局より情報が届くので確認いただき、意義がある場合は7日間以内に連絡をお願いします。
- ・7月25日 委員会開催について  
中島屋ホテル以外でも開催可。  
一人あたり3,200円の補助が出ます。

## ■ スマイル報告 ..... 岡崎 秀威 会員

### ■会員からのスマイル 総額／23,000円

- 依田会員、川田会員、安藤会員、金丸会員、西野会員、稲垣会員、岡崎会員、花森会員、赤堀会員、米澤会員、深尾会員.....スマイルマンデーします。
- 柳瀬会員.....深尾会員の卓話にスマイルします。ガンバッテ下さい!
- 南條会員.....深尾会員の卓話楽しみにしてます。頑張って下さい!
- 長嶋会員.....誕生日のプレゼントスマイルします。
- 曾根田会員.....依田会長!陰ながら応援させていただきます。
- 川島会員.....深尾会員へ卓話スマイルします。
- 松下会員.....毎日はつきりしない天気です。
- 三浦会員.....トムの卓話楽しみです。
- 増田会員.....深尾会員の卓話にスマイル。



## ～新会員卓話～

深尾 健太郎 会員



昭和53年12月生まれの43歳になります。静岡市の葵区に末っ子の長男として生まれました。関西人の妻と、9歳の長男と3歳の次男がおります。今は歴史博物館となっておりますが、青葉小学校に入学し、その当時の仲間とは今でも集まったり、ゴルフをしたりしております。場所柄、市内で飲食店をやっている友人もおりますので、機会がありましたらご利用していただけると嬉しいです。

その後、当クラブにも多数の先輩方がおられます。静岡聖光学院に23期生として入学しました。2学年上には花森会員も在籍しておりました吹奏楽部に所属し、テナーサックスを担当しておりました。「文化系の体育会系」と呼ばれており、大変怖い先輩方もおられ、上下関係はここで学ばせていただきました。毎年、一年の集大成で市民文化会館の大ホールで演奏会をやっておりましたが、感動して泣いてしまうほど6年間部活に打ち込んでいました。その頃、親から何となく「税理士という仕事があるよ」と言われていて、やりたいこともなかったので、漠然と税理士を目指してみようかと思い始めました。

濃い高校生活を送り立教大学に進みました。ブラックミュージックをやっているような軽音楽部に入り、そのままサックスを続けることになりました。残念ながら今は亡くなってしまいましたが、ジャズミュージシャンをやっていた友人と大学1年の時に出会ったことによって、どんどんジャズの世界にのめり込んでいきました。大友義雄さんというプロのジャズミュージシャンのレッスンに通い、毎日ディスクユニオンに通って色々なCDを聴き漁っていた4年間でした。

大友さんが出演していた六本木にある「サテンドール」という、わりとしっかりとした料理の食べられるジャズライブレストランでアルバイトすることになりました。演奏に聞き入ってしまい、店長に怒られるということが定番でした。

大学の3年くらいから、そろそろ本気で税理士試験の勉強を始めないとまずいと思い、資格の大原に通うことを決めましたが、勉強モードに入る前に、税理士を目指していた高校の友人と、弁護士になりたいという音楽仲間のいるニューオーリンズにニューヨークを経由して、2週間ほど遊びに行きました。その居候させてもらった友人は晴れてニューヨーク州の弁護士になっております。話題の方のテレビ報道の際にはコメントーターとして出演していてびっくりしました。

その後は専門学校と家の往復で、友達と遊んだ記憶もないくらい勉強しかしておりませんでした。もう二度と戻りたくない受験時代を経て、平成15年に試験に合格することができました。25歳の時、千代田区にある会計事務所に勤めることになりました。平成19年に先輩に誘われ、新宿区にある事務所に転職しました。平成22年に職場内結婚し、その勢いで平成23年1月に静岡に戻り、独立をしました。新宿時代の大学の後輩の会社1件を持ってかせて頂き、浦島太郎状態で静岡に帰ってきました。

得意ではありませんでしたが、異業種交流会や静岡青年会議所に入って、顔を覚えていただくことを数年続けてきました。今12年目を迎えております。お客様に信頼していただき、初めて相談させていただけたと思っておりますので、人間として信頼していただけることを常日頃頭に入れて過ごしております。

士業の硬いイメージを払拭して、気軽に聞いていただけるような町医者のような存在でいたいと思っております。まだまだ若輩者ですので、皆様にご指導いただき、少しでも静岡経済の発展に寄与していくたいと思いますので、今後とも宜しくお願い致します。



六本木サテンドール

### 委員会報告

- ・クラブ管理運営常任委員会(岡崎委員長)  
8/1例会後、新会員歓迎会を行います。(BUZZ)

### 出席報告

久保田 美弘 委員

7月11日(月)	出席者数	出席率	
広報常任委員会	4名	67%	全体※ 57%
奉仕プロジェクト常任委員会	6名	45%	
クラブ管理運営常任委員会	5名	45%	
会員増強・財団米山常任委員会	9名	50%	
総出席者数	26名※		※会長・副会長・幹事・副幹事含む

・総会員数46名(出席義務会員39名+出席免除会員7名)