



元宝塚歌劇団月組
(芸名:瀬央みつき)

たてがみ りょうこ
建守良子 様

～ 宝塚をめざす人へ ～

母の実家があるので、静岡にはよく来ています。浦田さんとの親戚関係で今日はお話させていただきます。よろしくお願ひします。

皆様、どのくらい宝塚についてご存知でしょうか？

創立は小林一三先生が、「清く・正しく・美しく」をモットーとした、女性だけの歌劇団です。なぜ女性だけかという、小林先生が、ウィーン少年合唱団をご覧になったとき、「少年だけでこんなに素敵な合唱団があるんだ。」と感じ、ならば対抗して、女性だけの少女歌劇団を作ったのが始まりです。

まもなく100周年を迎えます。



- ・ 受験対象年齢 / 15才(中学校卒業)～18才(高校卒業)の女子に限る。
試験は「歌・バレエ・面接」(1次・2次)
- ・ 2年間音楽学校に通ってから入団。初舞台公演ののち各組に配属される。
- ・ 未婚女性だけなので、結婚するならば退団となる。 定年は60歳。
- ・ 上下関係が厳しい(規律が多い)
- ・ 自衛隊の訓練も音楽学校入学時に受ける。
- ・ 音楽学校に入学したら、最初の一年はとても大変である。
毎朝、1時間20分の掃除。
派手なイメージがあるが、初めの1年はとても地味で黒、紺、茶、グレーの色しか着用してはいけない。
お化粧もだめ。
- ・ 全寮制ではなく、自宅から通える生徒は入寮しなくてもよい。
- ・ 宝塚の生徒は退団しても、永遠に上下関係は続くが、世代を超えて仲が良く、ファミリー的意識がとても強い。その為、お互いが古い知り合いでなくともうち解けられる。
- ・ 基本的に明るくて、元気な人が多い。うるさすぎるのが玉に瑕。
- ・ 自分の欠点を嫌でも知ることになる。
- ・ 退団しても「宝塚」という看板がある意識があって、品格をもって過ごそうという気持ちが誰にでもある。

主な出身者

- ・越路吹雪 ・乙羽信子 ・八千草薫 ・鳳蘭
- ・山岡久乃 ・扇 千景 ・小柳ルミ子
- ・黒木 瞳 ・天海祐希 ・真矢みき 他

委員会報告報告

- ・ 太田ガバナー補佐
20周年記念、IM、GSE、一年間の御礼の挨拶
- ・ 音楽同好会 / 小澤委員
チャリティーイベントのお知らせ (6/17)

- ・ 退会のあいさつ / 山本会員

20年間大変お世話になりました。全く知らないのに週報の担当となり、非常にびっくりした思い出があります。会社の人員が足りない状況となり、メカニックが増えたらまた入会したいと考えています。
20年間ありがとうございました。



出席報告 渡会委員長

	月/日	出席計算 会員数	出席者	欠席者	出席率	メイク アップ	確 定 出席率
前々回	5/26	50名	43名	7名	—	1名	88%
前 回	6/ 4	50名	37名	13名	—	(3名)	—
本 日	6/11	50名	40名	10名	80%	(名)	—